



Der Böse Föhn, Kunsthaus Glarus, 2011, Installationsansicht. Foto: Siro Micheroli

Der Böse Föhn

SWEETERLAND

Yvonne Good
Dominik His
Matthias Käser
Elena Könz
Judith Weidmann

2. - 22. Juni 2012

Vernissage: Freitag 1. Juni 2012 ab 19 Uhr
Kuratiert von Anca Sinpalean

Artfoyer Cavigelli dankt Cavigelli Architekten für ihre Unterstützung.

"Der Böse Föhn" ist eine Installation der Künstlergruppe Sweeterland. Eine Ansammlung von hängenden Haarföhnen irritieren BesucherInnen mit plötzlichem Ausströmen von Luft und des damit verbundenen Lärms beziehungsweise der Bewegung. "Der Böse Föhn" wird der Umgebung in Wollishofen angepasst, indem die Bewegungen der Passanten das Auslösen der "Föhnsinfonie" initiieren.

Die Meinung der KünstlerInnen: «Ein potenzielles oder unbekanntes Risiko und ein Trigger genügen um eine Katastrophe auszulösen. Selbst ein Gespräch übers Wetter ist heute nicht mehr so unschuldig. Die Installation „Der Böse Föhn“ spielt mit Ton und Bewegung. Beides ist für die BetrachterInnen unberechenbar. Eine leichte Bedrohung liegt in der Luft.» (Sweeterland 2012)

artfoyer CAVIGELLI
Albisstrasse 27, 8038 Zürich
www.artfoyer.org

Öffnungszeiten: Mo 10 - 17 Uhr
Mi, Fr 15 - 19 Uhr
contact@artfoyer.org

artfoyer
CAVIGELLI